



Checklist aanvraag Film Production Incentive Filmproducties

Om je aanvraag voor de Film Production Incentive te behandelen, hebben we de volledige informatie over je filmproductie nodig. Bekijk deze checklist om zeker te weten dat je alles meestuurt met je aanvraag voor de Incentive en dat alle basisvoorwaarden in je aanvraag kloppen:

- Ben je als producent onafhankelijk – geen (onderdeel van een) mediabedrijf –, heb je de afgelopen zeven kalenderjaren als hoofdproducent een speelfilm of lange documentaire geproduceerd met een bioscoopuitbreng in Nederland en beschik je over de inhoudelijke en productionele beslissingsbevoegdheid voor het project?
- Is minimaal 50% van de financiering onvoorwaardelijk toegezegd op het moment van de aanvraag en staan die harde toezeggingen ook op schrift?
- De Incentive is opgezet als slotfinanciering. Heb je in de aanvraag aangetoond dat je filmproductie binnen 6 maanden na de toekenning volledig gefinancierd gaat zijn?

Bij ontvangst van je aanvraag, controleert een projectmedewerker je aanvraag op het volgende:

- **Op tijd?**
 - o Indien er sprake is van een indiendeadline: is de aanvraag op tijd ingediend?
- **Indiencheck**
 - o betreft het een aanvraag voor een project dat niet al 2 keer eerder door het Filmfonds is afgewezen in dezelfde fase?
 - o betreft het een aanvraag voor een project waarvoor op dit moment niet bij een andere regeling van het Filmfonds nog een aanvraagprocedure loopt?
- **Volledigheidscheck**
 - o Is alles van het aanvraagformulier ingevuld, zijn alle handtekeningen gezet en zitten alle verplichte gestelde bijlagen erbij?
 - o Het is niet mogelijk na de indiening nieuwe stukken toe te voegen aan de aanvraag (behalve naar aanleiding van een onvolledigheidsmelding van het Fonds).
 - o **Denk hierbij ook aan de documenten die de gegarandeerde financiering en zichtbaarheid van je project aantonen:**

In het geval van fondsen:

Van fondsen die een subsidie toegezegd hebben, dient een door de directie/bestuur bekrachtigde beschikking of toekenningsbesluit toegevoegd te zijn. Denk daarbij aan:

- ☐ Fase 2 beschikking van het Nederlands Filmfonds, ter bevestiging van de realiseringssubsidie
- ☐ Bestuursbesluit of toekenningsbrief NPO-fonds, CoBO, Abraham Tuschinski Fonds
- ☐ Beschikking VAF of ander buitenlands fonds

In het geval van marktpartijen:

Toezeggingen van omroepen, streamers, distributeurs of andere marktpartijen dienen te zijn vastgelegd in een overeenkomst of dealmemo of schriftelijke toezegging, waaruit blijkt dat;

- ☐ Het is ondertekend door de rechtsgeldige vertegenwoordiger(s), dat wil zeggen de directeur/bestuurder of de formeel daartoe gemachtigde;
- ☐ De toezegging medeondertekend of schriftelijk gesteund is door de NPO-genremanager (in het geval van een serie met een publieke omroep);
- ☐ Het toegezegde bedrag en de hoogte van het productiebudget vastliggen;
- ☐ Om welke rechten en verplichtingen op hoofdlijnen het gaat bij de toezegging (vooruitlopend op een gedetailleerde overeenkomst bij volledige financiering);
- ☐ Geen ander voorbehoud gemaakt wordt dan volledige financiering als ontbindende factor.

In het geval van private investeringen:

Risicodragende investeringen – dus geen sponsoring, bijdragen in natura of deferments waarbij:

- ☐ Deelnemingen aan het investeringsvermogen van een film of serie voldoen aan de eisen gesteld (zie **financieel & productioneel protocol incentive**) en op dat moment al concreet gestort c.q. afgenomen zijn;
- ☐ Financiële bijdragen van particulieren, bedrijven of uit het eigen vermogen die
 - op grond van met documentatie aantoonbaar aanwezig is;
 - voor eigen rekening en risico, onvoorwaardelijk toegezegd wordt; en
 - waarvan vastligt dat het dient ter dekking dient van de eerste (pre)-productiekosten.

(Buitenlandse) economische regelingen (tax shelter, cash of tax rebate)

Een economische bijdrage is onvoorwaardelijk bevestigde financiering op grond van:

- ☐ een formele toekenning van de betreffende instantie of in het geval van de Belgische taxshelter een attest van de Belgische overheid en een garantie van de intermediair; en
- ☐ een getekende coproductie overeenkomst met de buitenlandse producent, waarin vastgelegd de inbreng van financiering per producent en de verdeling van productiebestedingen per land of regio;

Denk ook aan:

- ☐ De puntentelling
- ☐ Onafhankelijkheidstoets
- ☐ Scenario
- ☐ Toelichting op de inhoudelijke bijlagen
- ☐ Synopsis
- ☐ Verfilmings- en exploitatierechten
- ☐ Productieplanning
- ☐ Stijlgids (alleen bij lange animatie)
- ☐ Productiebegroting



- ☐ Financieringsplan
- ☐ Toelichting op de zakelijke bijlagen
- ☐ Co-Productieovereenkomst (indien van toepassing)
- ☐ CV's
- ☐ Overzicht concernverhoudingen (indien van toepassing)
- ☐ Uittreksel KvK

- ☐ Verklaring eventuele (co)producenten (indien van toepassing)

Alleen als alle van toepassing zijnde vakjes zijn aangevinkt, kan de de aanvraag in behandeling worden genomen.

Let op: Is je aanvraag volledig? Dan wordt deze in behandeling genomen en wordt eerst getoetst of je als aanvrager aan de gestelde ingangseisen en voorwaarden voldoet. Is dat ook het geval? Dan wordt je aanvraag inhoudelijk beoordeeld.

Meer informatie over de ingangseisen en voorwaarden vind je op de pagina van de betreffende regeling onder Wie kan aanvragen? en Voorwaarden.