

Richtlijn gebruik artificial intelligence (AI) binnen het Nederlands Filmfonds

April 2026

De opkomst en ontwikkeling van artificiële intelligentie (AI) zijn aanleiding voor het Filmfonds om een richtlijn op te stellen rondom het gebruik van AI door adviseurs en medewerkers. Doel van dit beleid is duidelijkheid scheppen voor het gebruik van AI in fondsprocessen en de mogelijkheden voor toekomstig veilig en verantwoord gebruik te onderzoeken.

Vooralsnog gaat het om het gebruik van generatieve AI én taakspecifieke AI-tools.¹ Er is AI-beleid opgesteld voor twee verschillende doelgroepen binnen het Filmfonds:

- I. **Adviseurs** (filmconsulenten, commissieleden) binnen het werk dat ze voor het Filmfonds uitvoeren; en
- II. **Medewerkers** van het Filmfonds (inclusief RvT leden).

Deze doelgroepen hebben een relatie met het Filmfonds waarbij de (vertrouwelijke) verwerking van data een rol speelt. Daarnaast zijn er voor elke doelgroep ethische en praktische vraagstukken rondom de toepassing van AI.

I. Richtlijn adviseurs

- **Het gebruik van AI is volledig uitgesloten bij de beoordeling van een aanvraag**

De inhoudelijke beoordeling van ingediende subsidieaanvragen bij het Filmfonds worden beoordeeld door filmconsulenten en onafhankelijke adviescommissies. Het gebruik van AI is volledig uitgesloten bij de beoordeling van een aanvraag.

De uitsluiting van AI voor gebruik door adviseurs volgt uit de geheimhoudingsverplichting (artikel 2:5 van de Algemene wet bestuursrecht) en artikel 14 van de Werkwijze Adviescommissie van het Filmfonds. Beoordelaars zijn verplicht tot geheimhouding van alle gegevens met een vertrouwelijk karakter die zij in het kader van de uitvoering van hun werkzaamheden voor het Filmfonds verkrijgen.

Redenen voor uitsluiting van het gebruik van AI door adviseurs van het Filmfonds zijn:

1. De inhoud van een aanvraag (inclusief alle bijlagen en preadviezen) vormt vertrouwelijke informatie. **Het invoeren van informatie uit aanvragen in een AI-applicatie levert een schending op van de geheimhoudingsverplichting.** Dit

¹ Definitie Rijksoverheid: “Generatieve AI is een vorm van kunstmatige intelligentie die in staat is om tekst, audio, afbeeldingen, computercode en video’s te creëren. In tegenstelling tot taakspecifieke AI die zich beperkt tot analyse van beschikbare data, richt generatieve AI zich op het creëren van nieuwe resultaten op basis van al beschikbare data.”

Definitie Rathenau: “De naam generatieve AI (AI) verwijst naar AI-systemen die geautomatiseerd content kunnen maken, op verzoek van een gebruiker.”

omdat informatie die wordt ingevoerd in een AI-applicatie doorgaans onderdeel wordt van de trainingsdata op basis waarvan de AI-applicatie verder ontwikkeld wordt.

2. Daarnaast rust op het Filmfonds de zogenoemde “vergewisplicht” (artikel 3:9 van de Algemene wet bestuursrecht). **De vergewisplicht houdt in dat het Filmfonds zich ervan dient te vergewissen dat het onderzoek dat door een adviseur is verricht op zorgvuldige wijze heeft plaatsgevonden.** Het gebruik van AI bemoeilijkt dit onderzoek, doordat vaak niet kan worden achterhaald op welke wijze AI is gebruikt en welke invloed de output van AI heeft gehad op het advies van een adviseur.
3. **Het gebruik van AI bij de beoordeling kwalificeert - mede in het licht van de Europese AI Act - als een hoog risico toepassing.** Een dergelijk gebruik zou onderworpen zijn aan een risicobeoordeling of Impact assessment van dit gebruik door het Filmfonds. Hieraan kan het Filmfonds nu niet voldoen.
4. Het gebruik van AI kent bovendien nog andere belangrijke nadelen, zoals het risico op bias en incomplete, verzonnen en/of foutieve output. **Door AI uit te sluiten bij de beoordeling, wordt bevorderd dat de beoordeling van aanvragen op non-discriminatoire, transparante en onafhankelijke wijze plaatsvindt,** zoals bedoeld in de [Gedragscode Cultuurfondsen](#) die onderdeel is van de Werkwijze Adviescommissie van het Filmfonds.

II. Medewerkers van het Filmfonds

- **Medewerkers maken voor hun werk alleen gebruik van goedgekeurde en beschikbaar gestelde AI-applicaties**

Voor medewerkers van het Filmfonds (inclusief leden van de RvT) geldt dat de inhoud van een aanvraag (inclusief alle bijlagen en preadviezen) vertrouwelijke informatie vormt. **Het invoeren van informatie uit aanvragen in een AI-applicatie levert een schending op van de geheimhoudingsverplichting.** Medewerkers van het Filmfonds mogen daarom voor hun werk **alleen** AI-applicaties gebruiken die door het bestuur van het Filmfonds zijn goedgekeurd en beschikbaar gesteld op basis van een risico-analyse (*case-by-case*) door de IT-afdeling.

Bij al onze werkprocessen wordt rekening gehouden met normen voor kwaliteit, transparantie, integriteit, informatiebeveiliging, vertrouwelijkheid (waaronder security-by-design en privacy-by-design) en overige van toepassing zijnde wet- en regelgeving. Het gebruik van niet door het Filmfonds aangeboden applicaties (en eventueel aanvullende richtlijnen specifiek behorend bij de aangewezen AI-tool/applicatie) is daarom voor het werk binnen het Filmfonds niet toegestaan.

Bij het gebruik van de door het Filmfonds aangeboden AI-applicaties gelden de volgende richtlijnen:

1. **Medewerkers van het Filmfonds zijn eindverantwoordelijk voor de inhoud van hun werk.**
 1. Filmfonds-medewerkers dienen de door AI gegenereerde output altijd te controleren en aan te passen op integriteit, correctheid en volledigheid.
 2. Om dit effectief te kunnen doen, moeten Filmfonds-medewerkers zich bewust zijn van de beperkingen van AI, zoals het risico op bias, plagiaat en incomplete, verzonnen en/of foutieve output.
2. **Het is voorsnog niet toegestaan AI te gebruiken in het beoordelingsproces,** met uitzondering van gespecificeerde administratieve werkzaamheden. Een lijst

hiervan zal worden vastgesteld door het bestuur.

3. **Het is niet toegestaan om bijzondere persoonsgegevens² of gegevens die auteursrechtelijk beschermd zijn in te voeren in een AI-applicatie.** Invoeren van persoonsgegevens in AI-applicaties dient in lijn te zijn met de [privacy statement](#) van het Filmfonds.
4. Medewerkers van het Filmfonds dienen **transparant³** te zijn over hun gebruik van AI.
5. Het gebruik van AI wordt jaarlijks geëvalueerd en vastgelegd in een rapportage.

Deze richtlijn treedt in werking op 1 april 2026. Vanwege de snelle technologische en beleidsmatige ontwikkelingen rondom AI zal deze richtlijn wanneer nodig worden geactualiseerd.

² Bijzondere persoonsgegevens zijn gevoelige gegevens; de verwerking ervan kan iemands privacy ernstig beïnvloeden. Bijvoorbeeld gezondheid, ras, godsdienst. Zie voor uitgebreide toelichting: <https://www.autoriteitpersoonsgegevens.nl/themas/basis-avg/avg-algemeen/grondslagen-avg-uitgelegd>

³ Het Filmfonds is onder de EU AI Act verplicht een register bij te houden waarin alle AI toepassingen worden opgenomen inclusief het risicoprofiel.